

ÉVÈNEMENTS

Et pour quelques classiques de plus...



Cycle
Jeanne
Moreau

Du 4 au 22 mai 2018

Mar.
15/05
à 20h

CINÉ-LECTURE ...
DU LIVRE AU FILM
avec Marc Roger
autour du film *Jules et Jim*



Everybody Knows

D'Asghar Farhadi avec Penelope Cruz, Javier Bardem, Ricardo Darin, ...
Thriller, Drame - Espagne, France, Italie - 2018 - 2h12

A l'occasion du mariage de sa sœur, Laura revient avec ses enfants dans son village natal au cœur d'un vignoble espagnol. Mais des événements inattendus viennent bouleverser son séjour et font ressurgir un passé depuis trop longtemps enfoui.

En compétition - Festival de Cannes 2018



L'île aux chiens

De Wes Anderson avec les voix de Vincent Lindon, Isabelle Hupert, Romain Duris, ...

Animation, Aventure - Allemagne, USA - 2018 - 1h42

En raison d'une épidémie de grippe canine, le maire de Megasaki ordonne la mise en quarantaine de tous les chiens de la ville, envoyés sur une île qui devient alors l'île aux Chiens. Le jeune Atari, 12 ans, vole un avion et se rend sur l'île pour rechercher son fidèle compagnon, Spots. Aidé par une bande de cinq chiens intrépides et attachants, il découvre une conspiration qui menace la ville.

Ours d'argent du meilleur réalisateur - Berlinale 2018



Katie Says Goodbye

De Wayne Roberts avec Olivia Cooke, Christopher Abott, Mireille Enos, ...

Drame - USA, France - 2018 - 1h28

Interdit aux moins de 12 ans

Katie, jeune femme du sud ouest américain rêve d'une nouvelle vie à San Francisco. Elle vit ses premiers amours et se révèle d'une honnêteté désarmante. Son empathie compulsive envers les autres fait d'elle une proie facile. Sa ténacité et sa jeunesse seront mis à l'épreuve par ceux qu'elle aime le plus au monde.



The Rider

De Chloé Zhao avec Brady Jandreau, Tim Jandreau, Lilly Jandreau, ...

Drame - USA - 2018 - 1h44

Le jeune cowboy Brady, étoile montante du rodéo, apprend qu'après son tragique accident de cheval, les compétitions lui sont désormais interdites. De retour chez lui, Brady doit trouver une nouvelle raison de vivre. Brady se lance à la recherche d'une nouvelle identité et tente de définir ce qu'implique être un homme au cœur de l'Amérique.

Grand prix - Festival Américain de Deauville 2017

Art Cinéma Award - Quinzaine des réalisateurs 2017



Comme des rois

De Xabi Molia avec Kad Merad, Kacey Mottet Klein, Sylvie Testud, ...

Comédie dramatique - France - 2018 - 1h24

Joseph ne parvient pas à joindre les deux bouts. Sa petite entreprise d'escroquerie au porte-à-porte, dans laquelle il a embarqué son fils Micka, est sous pression depuis que son propriétaire a choisi la manière forte pour récupérer les loyers en retard. Joseph a plus que jamais besoin de son fils, mais Micka rêve en secret d'une autre vie. Loin des arnaques, loin de son père...



La Mort de Staline

D'Armando Iannucci avec Steve Buscemi, Simon Russell Beale, Jeffrey Tambor, ...

Comédie dramatique - USA, France, Grande-Bretagne - 2018 - 1h48

Dans la nuit du 2 mars 1953, un homme se meurt, anéanti par une terrible attaque. Cet homme, dictateur, tyran, tortionnaire, c'est Joseph Staline. Et si chaque membre de sa garde rapprochée - comme Beria, Khrouchtchev ou encore Malenkov - la joue fine, le poste suprême de Secrétaire Général de l'URSS est à portée de main.



Luna

D'Elsa Diringer avec Laëtitia Clément, Rod Paradot, Lyna Khoudri, ...
Comédie dramatique - France - 2018 - 1h33

Luna vit près de Montpellier et travaille dans une exploitation maraîchère. Elle est belle, drôle, elle dévore la vie. Elle serait prête à tout pour garder

l'amour de Ruben. Au cours d'une soirée trop arrosée avec ses amis, ils agressent un jeune inconnu. Quelques semaines plus tard, celui-ci réapparaît dans la vie de Luna. Elle va devoir faire des choix.

ÉVÈNEMENTS

Et pour quelques classiques de plus...

Cycle Jeanne Moreau

Du 4 au 22 mai 2018 - Tarif 3€50

Nous vous invitons à découvrir ou redécouvrir trois films, trois réalisateurs et une actrice emblématique, **Jeanne Moreau**. Au cours de ce cycle, nous vous proposerons également un ciné-lecture autour du film *Jules et Jim*, le mardi 15 mai à 20h. Plus d'informations dans le programme complet, disponible à l'accueil.

CINÉ-LECTURE...DU LIVRE AU FILM

Mar.
15/05
à 20h



Marc Roger, lecteur public, décline sa passion pour les livres, dans les théâtres, les librairies, les cinémas et les bibliothèques.

En 2014, il reçoit le « coup de cœur du jury » du Grand Prix Livres Hebdo, pour sa force d'animation et son rôle de passeur entre les livres et le public.

Pour cette séance inédite, venez apprécier les deux facettes de Jules et Jim par l'écriture d'Henri-Pierre Roché puis la caméra de François Truffaut !



Ascenseur pour l'échafaud

De Louis Malle, avec Jeanne Moreau, Maurice Ronet, Georges Pujouly, ...
Policier, Drame, Thriller - France - 1958 - 1h33

Un homme assassine son patron avec l'aide de sa femme dont il est l'amant. Voulant supprimer un indice compromettant, il se retrouve bloqué dans l'ascenseur qui l'emporte sur les lieux du crime.

1^{er} Prix Louis Delluc 1957

Ven. 11/05 à 18h / Sam. 19/05 à 18h



Jules et Jim

De François Truffaut, avec Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre, ...
Comédie dramatique, Romance - France - 1962 - 1h45

Paris, les années 1900 : Jules, allemand et Jim, français, deux amis artistes, sont épris de la même femme, Catherine. C'est Jules qui épouse Catherine. La guerre les sépare. Ils se retrouvent en 1918. Catherine n'aime plus Jules et tombe amoureuse de Jim.

Mar. 15/05 à 20h / Mar. 22/05 à 20h30



Le Journal d'une femme de chambre

De Luis Buñuel, avec Jeanne Moreau, Georges Géret, Michel Piccoli, ...
Comédie dramatique, Policier, Drame - France, Italie - 1964 - 1h32

Années 30. Un train s'arrête dans une petite gare normande. Célestine, la nouvelle bonne du vénérable monsieur Rabour, en descend. Joseph, un domestique antipathique, la mène en carriole jusqu'à la propriété bourgeoise du prieuré. Bientôt, Célestine n'ignore plus rien des travers de chacun.

Dim. 13/05 à 20h30 / Vend. 18/05 à 20h30

Du 9 au 15 mai	Mer 9	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
EVERYBODY KNOWS	15h/20h30	20h30	18h/20h30	17h30/20h30	14h30/17h30		17h30
L'ILE AUX CHIENS	18h (vf) 20h30		20h30	17h30 (vf) 20h30	14h30/17h30		
LA MORT DE STALINE	18h			15h	20h30		17h30**
COMME DES ROIS	15h	20h30		15h			20h30**
ASCENSEUR POUR L'ECHAFAUD			18h				
JULES ET JIM							20h*
LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE					20h30		

Du 16 au 22 mai	Mer 16	Jeu 17	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
THE RIDER	15h		18h	20h30			18h**
LUNA	15h/20h30	20h30	18h	18h	20h30		
KATIE SAYS GOODBYE	18h		20h30	15h	15h/20h30		
EVERYBODY KNOWS	18h	20h30		20h30	14h30/17h30		20h30**
L'ILE AUX CHIENS	20h30			15h	18h		18h**
ASCENSEUR POUR L'ECHAFAUD				18h**			
JULES ET JIM							20h30**
LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE			20h30**				

 Cycle Jeanne Moreau - Tarif : 3€50

* ciné-lecture

** dernière séance

A venir (sous réserve de modification)

Luna de Elsa Diringer, *Katie says goodbye* de Wayne Roberts, *En guerre* de Stéphane Brizé, *Plaire, aimer et courir vite* de Christophe Honoré, *L'Homme qui tua Don Quichotte* de Terry Gilliam...

Et aussi : le ballet de l'Opéra *Thierryée/Shechter/Pérez/Pite*, soirée *Stévenin* : *Mischka* et *Double Messieurs*.

Les courts de la quinzaine :





Pépé le morse de Lucrece Andreea, César du meilleur court-métrage d'animation 2018 2017, 14'45 - France

Stems de Ainslie Henderson, animation, 2015, 2'25 - Royaume-Uni

Fais le mort de William Laboury 2015, 8'40 - France

Infos pratiques :
 Ouverture de la billetterie 30 minutes avant la séance. L'horaire indiqué correspond au lancement du film.
 Les films sont en version originale sous-titrée hormis la programmation jeunesse.

Tarifs :
 Plein tarif : 7€ - Tarif réduit : 5,5€ (les mineurs de 15 à 18ans, les bénéficiaires de minima sociaux, les titulaires de la carte de stationnement européenne, les retraités de plus de 65 ans, les abonnés de la médiathèque, les titulaires de la carte famille nombreuse, sur présentation du justificatif correspondant) - Tarif CAJ : 5€ - Tarif moins de 14 ans : 4€ - Carte d'abonnement 5 entrées à 25 € (non nominative, sans limite de durée) - Tarifs opéra : 20€ le jour même / 18€ en prévente / 12€ pour les - de 18ans

Cinéma des 4C
 Cinéma Art et Essai
 Labels Jeune public & Recherche et découverte
 7 rue des Cordeliers
 39000 LONS LE SAUNIER
 Répondeur : 03 84 24 38 67
 Contact : cinema-4C@ecla-jura.fr
<http://4c-lons.ecla-jura.fr>

