

Arrête ton cinéma



Présentation du contenu - Arrête ton CINÉMA

Illustration et fond d'écran

Extrait de l'affiche du film *Forrest Gump*, de Robert Zemeckis

QUELQUES CONSEILS POUR NAVIGUER SEREINEMENT

Pour votre sécurité, les tablettes sont prêtées avec la configuration suivante :

- Remplissage automatique des formulaires : désactivé
- Se souvenir du mot de passe : désactivé
- Géolocalisation : désactivée
- Bluetooth : désactivé.

Vous êtes libre de modifier ces paramètres, ceux-ci seront réinstallés pour le prochain emprunteur. Cependant, voici quelques conseils pour vous garantir un minimum de confidentialité sur le web.

- **Déconnectez-vous** avant de quitter les sites sur lesquels vous vous êtes identifiés. Ne cochez pas « Se souvenir de moi » si vous naviguez sur un appareil qui ne vous appartient pas, ou sur un réseau public, ou si vous vous connectez à un compte sur lequel vous avez enregistré un moyen de paiement (site marchand par exemple).
- **N'enregistrez pas de moyens de paiement** sur les sites marchands !
- **Ne laissez pas le bluetooth activé** si vous n'en avez pas besoin.
- Lors d'une transaction en ligne, **assurez-vous que le site est sécurisé** (l'adresse commence par <https://>). Souvent les sites passent en mode sécurisé au moment du paiement.
- **N'ouvrez pas les pièces jointes, ne cliquez pas sur les liens contenus dans des mails qui vous semblent frauduleux**, provenant d'expéditeurs que vous ne connaissez pas, ou envoyés sur une adresse inhabituelle (par exemple, votre facture de téléphone personnel envoyée sur votre messagerie professionnelle).
- Méfiez-vous du *phishing* : les mails envoyés semblent provenir d'un site connu, d'une institution publique (impôts, EDF...), d'une entreprise où vous êtes client (votre opérateur téléphonique, votre banque). Ceux-ci **ne doivent jamais vous demander d'envoyer par mail des données personnelles, bancaires, vos mots de passe**, etc.

Présentation du contenu - Arrête ton CINÉMA

- **Ne vous inscrivez pas sur tous les sites que vous visitez** sans être sûr que vous en aurez l'usage, afin de limiter l'exploitation commerciale de vos données.
- Au moment de l'inscription, **ne choisissez pas un mot de passe qui pourrait se deviner facilement** grâce aux informations laissées innocemment sur les réseaux sociaux : votre anniversaire, le nom de vos enfants...
- **Mixez** les majuscules, minuscules, chiffres, caractères spéciaux si le site l'autorise (!, &, @...), et choisissez **au moins 6 caractères**.
- Ne mettez pas le même mot de passe partout, et si possible, **changez régulièrement**.
- Pensez à **configurer les paramètres de sécurité** des comptes créés, notamment sur les réseaux sociaux (géolocalisation, qui peut voir mon profil ?...)
- Utilisez la sauvegarde de vos données en ligne (le fameux *cloud* [nuage en anglais]) **avec parcimonie**, et si vous visitez souvent les mêmes pages, **privilégiez la lecture « hors connexion »**.
- **Mettez à jour vos appareils**, utilisez des logiciels anti-virus fiables.
- **Refusez la géolocalisation** si ce n'est pas indispensable (le GPS oui, Facebook non).
- N'oubliez pas que tout ce que vous faites sur le web (pages visitées, commentaires publiés...) laisse des traces pendant de nombreuses années. **N'en dites pas plus que nécessaire et réfléchissez avant de publier**. Ne postez pas de photos personnelles, de mineurs ou d'autres personnes que vous **sans leur autorisation**, notamment sur les réseaux sociaux.

**Le droit à l'oubli existe mais la meilleure des protections
reste la prévention. Soyez vigilants.**

Plus d'infos sur www.hack-academy.fr, <https://www.cnil.fr/fr/maitriser-mes-donnees>.

Une tablette pour découvrir le cinéma avec

Des plateformes de vidéos, d'écoute et de flux RSS



Arte – Francetv : pour voir et revoir les programmes d'Arte et de France Télévisions jusqu'à 7 jours après leur diffusion. (Rubrique thématique Arte Cinéma sur Arte.)



Arte Radio : des fictions et des documentaires, en podcast ou écoute en ligne. Retrouvez des programmes sélectionnés sur le thème du cinéma dans « Ma sélection » ou « Mes sons ».



Dailymotion – Youtube : les incontournables pour le partage, l'hébergement et le visionnage de vidéos en ligne. Le compte *Youtube* propose des playlists et abonnements sur le thème du cinéma, ne les manquez pas !



VLC – MX Player : deux lecteurs multimédia qui vous permettront de visionner vos propres vidéos, dans de nombreux formats.



Podcast Addict : la tablette est abonnée à différents podcasts d'émissions radio autour du cinéma. N'hésitez pas à en ajouter d'autres et à nous faire des suggestions ! L'application permet aussi d'écouter la radio en direct, ou de lire des flux vidéo.



Inoreader : un lecteur de flux RSS facile à utiliser. Le contenu est mis à jour automatiquement au fil des publications. Les abonnements enregistrés sur la tablette concernent l'actu autour du cinéma.

L'actualité des sorties ciné



Allociné et IMDb : ces 2 applications proposent des bases de données exhaustives sur les films, séries, acteurs, réalisateurs, des rubriques d'actualité, des dossiers thématiques, les horaires des séances près de chez vous... *IMDb* n'est que partiellement traduite en français, mais reste simple et claire à utiliser.

Le pitch-cinéma : chaque semaine cette émission de France TV présente les sorties de la semaine en faisant appel à la culture cinématographique des téléspectateurs et en proposant pour chaque film un véritable jeu d'association : si vous avez aimé tel film, vous risquez d'aimer tel film.... Ou pas...

Le cercle : Augustin Trapenard et ses chroniqueurs décortiquent l'actualité du cinéma. Émission diffusée le vendredi en deuxième partie de soirée sur Canal+.

On aura tout vu (France Inter) : présenté par Christine Masson et Laurent Delmas le samedi de 10h15 à 11h, *On aura tout vu* fait le tour de l'actualité du cinéma (événements forts de la semaine, sorties à ne pas manquer, commentés et racontés par ceux qui font l'actualité). **Indexé dans Podcast Addict.**

Blow up, l'actualité du cinéma (ou presque) : la chaîne Youtube de l'émission éponyme, diffusée sur Arte. **Indexé dans nos abonnements Youtube.**

Arte Cinéma : chaque semaine, retrouvez de nouveaux films complets, courts-métrages, documentaires sur les plus grandes figures du cinéma... En bref, tout le cinéma d'ARTE enfin disponible en intégralité, gratuitement et en VOSTFR sur une chaîne YouTube. **Indexé dans nos abonnements Youtube.**

Fanzone : une émission en ligne diffusée sur le site Allociné autour de l'actu des super-héros.

Présentation du contenu - Arrête ton CINÉMA

Des émissions sur les coulisses du cinéma

Secrets de tournage (Europe 1) : le vendredi de 15h à 16h, Bruno Cras reçoit un réalisateur pour faire découvrir les dessous d'un tournage et comprendre le processus de création. **Indexé dans Podcast Addict.**

Plan large (France Culture) : autour d'un thème cinématographique unique Antoine Guillot reçoit, chaque samedi de 14h à 15h, une ou plusieurs personnalités, des réalisateurs, comédiens, collaborateurs de création, historiens et critiques de toutes tendances. **Indexé dans Podcast Addict.**

Splitscreen : une série de web-émissions audio (et vidéo) dédiée à la production cinéma. Dossiers, débats ou encore analyses sur différents sujets, mais toujours côté coulisses. Diffusée un mardi sur deux de 20h30 à 22h sur une station radio de Caen et sa région, ou sur internet. **Indexé dans Podcast Addict.**

Tout est vrai (ou presque) : En trois minutes chrono, ce programme diffusé sur Arte résume la vie des grandes personnalités avec de petites choses : un fond blanc, des objets du quotidien, des jouets, de l'ironie... et un soupçon d'absurdité. **Indexé dans nos abonnements Youtube.**

Des analyses et des critiques de films

Sur le cinéma en général :



Bande à part – Screen Mania : deux mensuels 100% numériques sur le cinéma et les séries, dans lesquels les articles sont enrichis de contenus interactifs mêlant sons, vidéos, photos, textes et illustrations. Un petit monde digital à parcourir et investir. Pour lire les numéros : cliquez sur *Obtenir* pour lancer le téléchargement, puis cliquez sur *Lire*.

Le blog du cinéma : des critiques claires et bien construites sur les derniers films et les séries. **Indexé dans Inoreader.**

Captain Popcorn : Captain Popcorn est une chaîne de critiques, théories, analyses et avis consacrés aux films et séries.

Daily mars : des critiques bien menées agrémentées de pointes d'humour. Un site qui s'intéresse particulièrement aux univers fantastiques et nanardesques. **Indexé dans Inoreader.**

Instant Critique : un blog mais aussi des podcasts sur le cinéma à découvrir sur cette chaîne. **Indexé dans nos abonnements Youtube.**

Saturn : émission de radio diffusée chaque samedi qui traite de l'actualité du cinéma. **Indexé dans Podcast Addict.**

Mise au point : revue pointue qui aborde le paysage audiovisuel et cinématographique du point de vue de la recherche. Son objectif est de « *fournir à ses lecteurs des outils théoriques pour comprendre les enjeux de la création filmique et audiovisuelle* ».

Le sens des images : site qui analyse d'un point de vue sémiologique des images populaires. Il traite également de sujets d'actualité autour du cinéma.

Faux raccord : rien n'échappe au regard expert de Michel & Michel : une perche dans le champ, un costume qui change de couleur, un générique avec des fautes... cette émission diffusée sur Allociné est un vrai régal !

Sur le cinéma d'ici et d'ailleurs :

Des séries... et des hommes : des articles sur l'actualité des séries ainsi que des critiques.

Présentation du contenu - Arrête ton CINÉMA

[Le blog documentaire](#) : pour se tenir informé de l'actualité du documentaire et découvrir des analyses très intéressantes. **Indexé dans Inoreader.**

[Sancho does Asia](#) : partez à la découverte du cinéma d'Asie ! Un site qui recense de nombreux films classés par pays et accompagnés d'une critique bien développée. **Indexé dans Inoreader.**

[Clap noir](#) : des articles sur l'actualité du cinéma africain et des critiques.

[Tous les cinémas du monde \(RFI\)](#) : le samedi de 17h à 18h, Elisabeth Lequeret et Sophie Torlotin explorent le cinéma du monde entier à travers des critiques, débats et analyses. **Indexé dans Podcast Addict.**

Sur le cinéma de genre :

[Les toiles héroïques](#) : pour suivre l'actualité des films Marvel et DC comics. Et surtout une base de données des films de super-héros (histoire de ne plus s'y perdre...). **Indexé dans Inoreader.**

[Le Fossoyeur de films](#) : des chroniques diverses et variées sur le cinéma de genre. La chaîne en a inspiré une autre, *Metalliquoi*, à laquelle la tablette Musique est abonnée. **Indexé dans nos abonnements Youtube.**

[Crossed](#) : des chroniques sur des films qui ont tous un lien avec le jeu vidéo. Des analyses pertinentes et ponctuées d'humour. (Et une bonne raison de découvrir la chanson culte *Attention Dino danger* !) **Indexé dans nos abonnements Youtube (chaîne Karim Debbache).**

[Nanarland.com](#) : le premier site web entièrement dédié aux nanars, ces films tellement nuls qu'ils en deviennent hilarants.

[Nanaroscope, saison 1](#) : 10 épisodes d'une dizaine de minutes pour découvrir ou redécouvrir les pires navets du cinéma, devenus cultes dans leur genre.

Des films à regarder

Fictions

[Lightcone.org](http://lightcone.org) - <http://lightcone.org/fr> : le site de l'association éponyme, en charge de la diffusion, distribution et sauvegarde du cinéma expérimental. Nombreuses vidéos en ligne.

[Tantale, le film](http://tantale.nouvelles-ecritures.francetv.fr/) - <http://tantale.nouvelles-ecritures.francetv.fr/> : le président de la République, Henri Laborde, défend la candidature de la France aux Jeux Olympiques. Le film nous met dans sa peau, et nous soumet à divers choix et réponses face à ses interlocuteurs. Il y a 25 scénarios possibles, 5 fins possibles. Avoir ou pas les JO ce n'est pas la seule question, tout dépend des conditions.

Et en bonus :



[Runpee](#) : l'application qui vous indique le meilleur moment pour aller au pipiroom durant un film, sans perdre le fil de l'histoire !

Archives et documentaires



[Ina.fr](http://ina.fr) : les archives de l'Ina à portée de main !

* [Archive.org](https://archive.org/details/movies) - <https://archive.org/details/movies> : l'Internet Archive, organisme à but non lucratif consacré à l'archivage du Web, propose sur son site la consultation et le téléchargement de milliers de films libres de droit, de toutes époques et de tous genres. Les nanars oubliés côtoient les films de propagande ou d'éducation... mais au milieu on trouve quelques perles comme *Freaks*, *Les 39 marches (The 39 steps)*, *Le fantôme de l'opéra (The Phantom of the opera)* ou encore le monumental *Metropolis*. Site en anglais, comme la majorité des films du catalogue.

[Film-documentaire.fr](http://www.film-documentaire.fr/) - <http://www.film-documentaire.fr/> : site de référence du film documentaire francophone, au service des professionnels et du public. La rubrique Vidéos permet de visionner des films ou des extraits.

*Les lois sur les droits d'auteur (durées, exceptions) ne sont pas les mêmes dans tous les pays. Aux États-Unis notamment, beaucoup d'œuvres datant d'avant 1963 sont tombées dans le domaine public suite à des particularités de la loi, contrairement à la France où il existe très peu d'exceptions, et rarement à l'encontre des auteurs. C'est pourquoi les sites de longs métrages libres de droit proposent essentiellement des films américains.

Court-métrages

Très court international Film Festival : site dédié au festival éponyme. Certains courts sont visibles en ligne. Le site a également une chaîne Youtube à laquelle la tablette est abonnée (via l'application).

Court-circuit : magazine du court métrage d'Arte. La rubrique *Court métrage* permet d'en visionner en ligne.

Des aides pour chercher THE film que vous voulez voir (sans le savoir)



Movie Mate : si vous ne vous souvenez plus des films que vous avez vus ou que vous ne savez pas quel film regarder ce soir, cette application va vous aider !

Trouverunfilm.fr : selon vos réponses au petit questionnaire, ce site vous propose une sélection de films à découvrir en concordance avec vos envies du moment !

Des web-séries à découvrir

L'ensemble de ces web-séries est disponible sur Youtube. Vous pouvez y accéder directement en passant par le compte du Centre culturel et en allant dans l'onglet « Bibliothèque ».

Le visiteur du futur : Raph est un jeune homme sans histoire jusqu'au jour où il rencontre un homme affirmant venir du futur afin d'empêcher la fin du monde. Cette web-série française diffusée pour la première fois en 2009 est devenue un incontournable de Youtube.

Noob : l'univers d'un MMORPG dans lequel les nouveaux joueurs ne sont plus acceptés par les guildes, excepté une : la guilda Noob... celle qui concentre le plus de joueurs de bas niveau. Une des premières web-séries françaises apparue en 2008 et qui reste un pilier de la culture geek.

Dead floor : Dernière soirée de l'été à l'Armagedance, une boîte de nuit des Landes. Mais alors que l'after touche à sa fin, un terrifiant cataclysme survient et six jeunes fêtards se retrouvent bloqués à l'intérieur. *Dead Floor* est un spin-off de la série TV *Dead Landes*, diffusée sur France 4.

Présentation du contenu - Arrête ton CINÉMA

Les insurgés de Marax : Les employés d'une petite succursale régionale menacée de fermeture se révoltent contre les méthodes de l'entreprise. Ils décident de séquestrer un responsable des ressources humaines dans leurs locaux. L'événement rassemble quatre personnages aux parcours éclectiques autour de convictions communes.

The wizard of Aus : Jack le Magicien en a assez de vivre dans un univers fantastique et migre donc dans une banlieue à l'ouest de Melbourne. Après que son existence ne soit accidentellement révélée au peuple australien, Jack se promet de ne plus utiliser la magie pour mieux s'intégrer.

Reboot : Oscar Sauvage est vendeur de fruits et légumes au « Care-Market » d'une petite ville de province. Il est heureux. Il a une femme enceinte, une maison en banlieue, et un Kangoo. Mais tout s'écroule le jour où un Majordome entre dans sa vie monotone et lui fait découvrir la réalité du monde dans lequel il vit : lui et tous ses collègues du supermarché ne sont pas des humains, mais des robots !

The cell : Accusé de détournement de fonds, Gaspard est arrêté puis brutalement enlevé par un mystérieux gang. Alors que les autorités françaises le déclarent en fuite, voilà notre petit employé sans histoire enfermé entre les quatre murs d'une inconfortable cellule, qui se révèle voyager dans l'espace et le temps !

Martin sexe faible : Martin, c'est une Bridget Jones au masculin. Son but ? Vivre son rêve de prince. Un rêve assez simple somme toute : Martin veut trouver l'amour et s'installer avec la femme qui l'aimera toute sa vie. Il veut se réaliser dans son travail sans perdre son charme ni sa masculinité.

Et si vous en voulez plus :

Série web - <http://www.serieweb.com/> : une base de données des web-séries avec la possibilité de voir des épisodes.

Présentation du contenu - Arrête ton CINÉMA

Des tests de connaissances cinématographiques



[Soundtrack Quiz](#) : êtes-vous capable de reconnaître un film à sa seule bande originale ? Un quiz pour les adeptes des blind-tests !



[Guess the movie](#) : le principe est simple : à partir de l'affiche il faut retrouver le film. Mais ce n'est peut-être pas aussi facile...

[Popcornarage.com](#) – [PopcornTV.fr](#) : un garage dans lequel se cachent 66 références de films, ou de séries. Pour chaque titre trouvé, vous débloquez des bonus (bande-annonce ou extraits de films) Vous avez droit à 3 erreurs. Un jeu diabolique...

Des ressources pour se faire ses propres films

Chargez vos propres vidéos sur la tablette ou filmez directement avec l'application Appareil photo (mode vidéo).



[AndroVid](#) : une version payante existe mais cette version gratuite offre déjà de multiples fonctionnalités pour le cinéaste amateur, et permet entre autres de partager ses vidéos par mail, ou encore directement sur *Youtube*.



[Magisto](#) : créez votre film en quelques clics à partir de vidéos ou de photos. Choisissez le style, la bande son et la durée, et l'application fait le reste. Vous n'avez plus qu'à partager ! Une connexion internet est nécessaire.



[Toontastic 3D](#) : choisissez les décors, les personnages, le scénario, les acteurs (parents, frères et sœurs, amis...) ! Une appli clé en main très intuitive, (ce qui tombe bien car elle est 100 % en anglais).



[Animation en volume](#) : une application simple à utiliser pour créer ses propres films en stop motion ! Une interface intuitive et la possibilité de partager ses créations.

[Upopi.ciclic.fr](#) : un site très riche qui propose un cours de cinéma en ligne ainsi que de nombreuses fiches pédagogiques pour en apprendre davantage sur le monde du cinéma.

Présentation du contenu - Arrête ton CINÉMA

Ciné-jeux

Jeu ou nouvelle narration, prolongez l'expérience du cinéma.



Bang : vous adorez les westerns et les duels de cowboys vous font rêver ? Provoquez vos amis ou votre famille en duel avec ce petit jeu basé sur la rapidité !



Old man's journey : plongez dans une narration visuelle et découvrez la vie du vieil homme à travers ses charmantes anecdotes. Interagissez avec l'environnement paisible et fantaisiste pour résoudre des casse-tête amusants en modulant le paysage, et en faisant pousser des collines afin d'aider le vieil homme à se frayer un chemin.



Florence : Florence à la vingtaine et une vie plutôt routinière jusqu'à sa rencontre avec Krish. De leur premier rendez-vous à leur première querelle, plongez au cœur de cette chronique amoureuse, aussi personnelle qu'universelle.

Présentation du contenu - Arrête ton CINÉMA

Les sites Favoris - Raccourcis sur la page d'accueil

Centre Culturel Communautaire des Cordeliers : voir les coups de cœur, les sélections thématiques, les « zoom sur »... réalisés par les bibliothécaires de la médiathèque.

JuMEL : le catalogue collectif JuMEL rassemble les catalogues en ligne des bibliothèques jurassiennes et une bibliothèque numérique, avec un large choix de films, documentaires, musiques contemporaines et classiques, livres, magazines, journaux ou cours en ligne.

C'est sur ce site que vous pourrez accéder, après identification, à Médiathèque numérique Arte & UniversCiné et Cafeyn.

- **Médiathèque numérique Arte & UniversCiné** : site de VOD accessible dans la rubrique Bibliothèque numérique/Cinéma de www.jumel39.fr.
- **Cafeyn** : site de lecture de presse en ligne. Accédez aux versions papier intégrales de nombreux titres de presse autour du cinéma (possibilité de consulter le dernier numéro paru mais également des numéros plus anciens). *Cafeyn* se trouve dans Bibliothèque numérique/Presse sur www.jumel39.fr.

Google Play Store : c'est ici que vous pourrez télécharger d'autres applications gratuites si vous le souhaitez. Il en existe beaucoup et pour tous les goûts ! Le compte associé à la tablette ne permet pas d'acheter des applications payantes. Pour ce faire, vous devrez connecter votre propre compte et mode de paiement.

Attention, nous ne ferons aucune sauvegarde des données téléchargées, gratuitement ou non, au retour de la tablette. Aucun remboursement ne sera effectué non plus.

Sans oublier...



Le navigateur par défaut de la tablette c'est Firefox ! Il est paramétré contre le pistage des données.



Le moteur de recherche par défaut c'est Qwant : un moteur de recherche français, respectueux de la vie privée de ses utilisateurs, et qui offre des résultats pertinents dans un environnement agréable.

Présentation du contenu - Arrête ton CINÉMA

D'autres thèmes sont disponibles, demandez-les sans attendre (1 par réservation) :

- ❖ Roulez **jeunesse** (jusqu'à 10-12 ans environ)
- ❖ Quand la **musique** est bonne
- ❖ L'**art** et la manière
- ❖ **Littérature** à la **Une** (littérature et bd)
- ❖ Un **citoyen** averti en vaut (presse, société)
- ❖ **Geek** un jour, geek toujours (culture web et jeux)
- ❖ Passe ton **bac** d'abord (culture G et révisions bac)
- ❖ La **Green** tablet (écologie, environnement)